

# Ecri'Magique - Newsletter de juin

Juin fait danser les histoires sous le soleil

## Un petit coucou

Le mois de juin arrive avec ses journées qui s'étirent et ses envies d'ailleurs. Un mois qui bourdonne de musique, de couleurs et d'imagination.

Avant les grandes vacances, Ecri'Magique continue de semer des mots, des émotions et des souvenirs à inventer ensemble.

On y va ?

## Les sorties littéraires

**3-6 ans :** Le salon de thé dans la forêt, Y. Zhang

Un album délicat et poétique qui invite les enfants à ralentir, observer et savourer la magie des petits moments.

**6-9 ans :** La petite marchande de livres, P. Pantera

Une aventure pleine de douceur et d'imagination autour des livres, des histoires et des rencontres qui changent le monde.

**9-13 ans :** Summer Girls, A. Gerlach  
Un roman lumineux et sensible sur l'amitié, l'été et ces moments qui transforment doucement la façon dont on se voit soi-même.

**13 ans et + :** La fin des menteurs, E. Lockhart  
Un roman mystérieux et captivant où secrets, mémoire et faux-semblants s'entremêlent jusqu'à faire vaciller tout ce que l'on croyait vrai.

**Adultes :** Danser avec les pierres, A. Dole  
Un roman sensible et profondément humain qui explore les blessures, les liens et la manière dont certaines rencontres transforment doucement nos vies.

**Seniors :** Les Gestes de Simon, G. Le Querrec  
Un roman tendre et sensible qui célèbre les petits gestes du quotidien, ceux qui racontent les liens, les souvenirs et les traces qu'on laisse dans la vie des autres.

**Parentalité :** Les secrets du post-partum, S. Baconin

Un guide bienveillant et accessible pour accompagner les jeunes parents durant les premiers mois après l'arrivée de bébé, avec douceur, écoute et sans tabou.

## Les ateliers de juin

Ce mois-ci les ateliers prennent des airs de fête !

Direction l'Espagne avec des histoires baignées de soleil pour découvrir un univers chaleureux et vivant. Puis, viendra la Fête de la Musique, avec des ateliers où les mots rencontreront les rythmes, les souvenirs et les émotions.

## Les stages d'août

Les inscriptions aux stages créatifs du mois d'août ouvrent la semaine prochaine !

Plusieurs univers attendent les jeunes rêveurs : voyages imaginaires, royaumes fantastiques, magie, aventures et mystères seront au RDV.

5 demi journées pour écrire son histoire !  
C'est parti !

## Les Contes du Coeur

La collection continue de grandir...

Le tome 2, Le Trésor de Papy et Mamie Ogre, est désormais disponible en livraison immédiate sur le site.

Et pour prolonger la magie à la maison, les premiers coloriages inspirés de l'univers des ogres sont disponibles (en cahier ou en téléchargement), accompagnés de gommettes illustrées.

De quoi continuer à rêver, créer et inventer bien après la lecture !

## Exercice créatif du mois

**Le défi : La mélodie oubliée**

Un personnage découvre une vieille mélodie que personne ne semble entendre autour de lui.

- D'où vient-elle ?
- Pourquoi est-il le seul à l'entendre ?
- Où va-t-elle le conduire ?

Ecrivez un petit texte de 5 à 10 lignes.

Si tu en as envie, ces mots peuvent m'être confiés par mail :  
cyrianelacoste@gmail.com

La où les mots s'arrêtent, la musique commence



Heinrich Heine



@ecri\_magique

## Et pour finir...

J'espère que ce mois vous offrira de beaux souvenirs, des chansons à fredonner et des histoires à inventer au soleil.

Chaque atelier, chaque message, chaque dessin ou petit mot partagé ajoute une nouvelle étincelle à l'univers Ecri'Magique.

Cyriane



# Ma réponse à l'exercice du mois dernier

## Oser briller

Le mois dernier, je vous proposais un exercice d'écriture pour un personnage inspiré des contes, qui porte en lui quelque chose d'unique.

Je m'y suis prêtée moi aussi, sans chercher à développer une histoire complète.

Voici quelques lignes, écrites dans cet esprit.

On l'appelait Elio, l'enfant aux lucioles.

Chaque soir, de petites lumières apparaissaient autour de lui sans qu'il puisse les contrôler. Elles dansaient dans ses cheveux, glissaient le long de ses mains et éclairaient doucement ses pas dans l'obscurité.

Au village, certains le regardaient avec curiosité. D'autres chuchotaient quand il passait près d'eux. Alors Elio gardait souvent les yeux baissés et rentrait avant la tombée de la nuit pour cacher sa différence.

Mais un soir d'orage, le vent souffla si fort que tout le village fut plongé dans le noir. Elio sentit les lucioles s'agiter autour de lui. Lentement, il leva les mains et la lumière grandit, éclairant les chemins, les maisons et les visages inquiets.

Le silence tomba quelques secondes.

Puis quelqu'un sourit.

Et pour la première fois, Elio comprit que ce qu'il avait toujours voulu cacher pouvait aussi devenir une lumière pour les autres.

Chaque mois, un lien qui se tisse.  
Chaque mois, des mots pour dire ce qui compte.  
Et parfois, une phrase qui nous rapproche un peu plus.

# Transformer une amorce d'idée en projet riche

Une histoire ne commence pas toujours avec un plan détaillé.

Parfois, tout part d'une image, d'une phrase entendue au détour d'une conversation, d'un personnage aperçu dans notre imagination ou d'une émotion difficile à expliquer.

Une toute petite étincelle.

Et souvent, cette première idée paraît trop simple pour devenir un vrai projet.

On se dit : "je n'ai pas assez", "ça ne tiendra jamais sur plusieurs pages", etc.

Pourtant, une histoire riche ne naît pas forcément d'une idée extraordinaire, elle grandit grâce aux questions qu'on ose lui poser.

Un exemple concret ?

Idée : "Un enfant trouve une clé mystérieuse"

L'idée semble courte, voir banale. Mais si on creuse :

- A qui appartient-elle ?
- Que peut-elle ouvrir ?
- Pourquoi était-elle cachée ?
- Que risque le personnage en cherchant la réponse ?

Et surtout... qu'est-ce que cette découverte va changer **en lui** ?

Les lieux apparaissent, les personnages gagnent en personnalité, les émotions se précisent.

Et parfois, une simple idée finit par ouvrir la porte d'un univers tout entier.

Attendre "l'idée parfaite" va t'empêcher de prendre le temps d'écouter une petite intuition et de la laisser grandir.

Alors si une amorce d'idée vous trotte dans la tête depuis longtemps, ne cherchez peut-être pas à savoir si elle est "assez bien". Commencez simplement par lui poser quelques questions. Vous serez sûrement surpris de tout ce qu'elle a déjà à raconter...

# L'atelier créatif du mois !

## Mon arc-en-ciel des émotions et des fiertés 🌈

Et si un arc-en-ciel pouvait raconter une histoire ?

Dans cette activité, chaque couleur représente une petite partie de toi : ce que tu aimes, ce qui te rend heureux, les personnes importantes pour toi ou encore ce qui te rend unique.

### De quoi as-tu besoin ?

- ciseaux
- feutres ou peinture
- stylo

### Comment faire ?

 Imprime la page suivante pour créer ton propre arc-en-ciel des émotions et des fiertés.

 Choisis une couleur pour chaque bande de ton arc-en-ciel.

 Dans chaque partie, tu peux :

- dessiner quelque chose que tu aimes ;
- écrire un mot ou une petite phrase ;
- représenter un souvenir heureux ;
- parler d'une qualité, d'une émotion ou d'un rêve.

 Il n'y a pas de bonne ou de mauvaise réponse : ton arc-en-ciel est unique, exactement comme toi.

Une fois terminé, tu peux :

- le décorer ;
- l'accrocher dans ta chambre ;
- ou le partager avec quelqu'un que tu aimes.

Et si tu en as envie, tu peux aussi envoyer une photo de ta création à Ecri'Magique ✨

